

Урок истории с географией

Два года назад вместе с истринским краеведом Сергеем Павловичем Носиковым я занялся поиском мест утраченных храмов и часовен Истринского района, которые были разрушены в годы безбожной советской власти. В рамках этого проекта, который мы назвали «Утраченный Божий Дом» нам удалось собрать сведения о 14 церквях и 46 часовнях. Одним из объектов нашего исследования стал Успенский храм в селе Ивановское, построенный в 1868 году при суконной фабрике Павла Григорьевича Цурикова.

После революции Успенский храм в Ивановском закрыли и разграбили. Сразу же рабочие фабрики вскрыли склеп Павла Григорьевича Цурикова, так как ходил слух, что он, как получивший дворянство, был захоронен с пожалованной ему золотой шпагой. В 1924 году сняли и продали огромный колокол с удивительным звучанием, а само здание церкви планировали переоборудовать под школу. В итоге школа разместилась рядом, а в церкви устроили мастерские. До наших дней в селе из всех гречних построек сохранилась только кладбищенская арка. На месте бывшей Успенской церкви ныне пустая поляна. Удивительно, но когда в 1990-х годах Ивановское застраивалось частными коттеджами, частные владения появились только до территории бывшей церкви.

Когда я впервые побывал в селе Ивановское, на поляне лежали два надгробных камня. На одном из них надписей не было (как позже выяснилось, они были умышленно стертые), а второй камень принадлежал некоему Никандру

Акимовичу Кураеву. Весной 2013 года местные жители на поляне, чуть в стороне от места бывшего храма, установили большой деревянный крест. К кресту перенесли и надгробие Кураева. Тогда на камне удалось полностью прочесть надпись: «Никандр Акимович Кураев. Родился в октябре 1852 года, скончался 24 сентября 1898 года». С обратной стороны: «Трудолюбивому и просвещенному служащему благодарная администрация фабрики».

Тогда появилась идея попытаться выяснить,

кому же принадлежит старинный надгробный камень. В интернете я наткнулся на повесть под названием «Жребий №241». Удивительно, но в ней как раз упоминался тот самый Никандр Акимович. Оказалось, что автор этого произведения – Михаил Николаевич Кураев* – правнук этого Никандра Акимовича Кураева по мужской линии. Я познакомился с писателем, и в сентябре 2013 года он впервые побывал на месте захоронения своего прадеда, который, как оказалось, служил на Ивановской суконной фабрике. Кем именно был Никандр Акимович и за что удостоился богатого надгробия от «благодарной адми-



Никандр Акимович Кураев (справа) с детьми Сергеем (стоит) и Николаем. Фото конца XIX века из архива семьи Кураевых.

нистрации фабрики», пока неизвестно.

В день первой поездки Михаила Николаевича на место, я познакомил его и с православной школой «Рождество». Особенно рада оказалась встрече с писателем Валерия Феликсовна, которая еще в свои студенческие годы зачитывалась его книгами, например, такими, как «Капитан Дикштейн» и «Зеркало Монтачки». Но на этом удивительные совпадения не закончились. Ока-

*Михаил Николаевич Кураев – русский писатель, сценарист. Родился в 1939 году в Ленинграде. В 1961 году окончил театроведческий факультет Ленинградского театрального института. С 1988 года работал в сценарном отделе киностудии «Ленфильм». В 1987 году опубликовано первое произведение – «Капитан Дикштейн». В 1998 году стал лауреатом Государственной премии России в области литературы.

залось, что несколько лет назад Михаил Николаевич неоднократно бывал в Истре и Ново-Иерусалимском монастыре, работая над сценарием фильма «Раскол». Проезжая несколько раз в год мимо Ивановского, он и предположить не мог, что здесь спустя 115 лет сохранилось надгробие его прадеда.

История обнаружения старинного надгробия Никандра Акимовича благодаря усилиям учеников школы «Рождество» получила свое продолжение. Сначала в девятом классе состоялся урок, на котором я рассказал ребятам и о суконной фабрике, и об Успенской церкви, и о найденном на ее месте старинном памятнике. В тот же день урок краеведения продолжился непосредственно в Ивановском. Часть учеников вместе с Валерией Феликсовной и Еленой Викторовной после долгих лет забвения привели в порядок надгробие Кураева, а остальные под руководством Александры Алексеевны по сохранившейся фотографии сориентировались на месте и с точностью определили место бывшего Успенского храма. Как и сто лет назад, на Ивановской горе, снова прозвучало обращение ко Господу.

Спустя месяц, в октябре 2013 года, состоялась долгожданная встреча Михаила Николаевича с учениками школы «Рождество», на которой он рассказал собравшимся о себе, своей работе и семье, в том числе и о том самом жребии под №241, который вытянул его дед, врач Николай Никандрович Кураев. Несмотря на все потрясения и переезды, в семье писателя сохрани-

лись подлинники писем Николая Никандровича, которые он писал своей невесте с Дальнего Востока во время русско-японской войны. В за-



вершении встречи я подарил Михаилу Николаевичу копию записи из метрической книги о кончине его прадеда. Как выяснилось, умер Никандр Акимович от страшной болезни тех времен – чахотки. В ответном слове Михаил Николаевич объявил об учреждении в православной школе «Рождество» стипендии имени покойного прадеда особенно трудолюбивым ученикам за хранение светлых заветов прошлого.

Первые стипендии были вручены лично из рук Михаила Николаевича и его старшего брата Сергея Николаевича на школьном Рождественском празднике 8 января 2014 года. В похвальных листах значилось: «За достойные успехи и благоразумное поведение ученик поощряется сим Листом и денежным вознаграждением в память о трудолюбивом и просвещенном гражданине города Воскресенска Никандре Акимовиче Кураеве». Первыми почетными стипендиатами стали ученик 10 класса Юрий Кравцов среди юношей и ученица 9 класса Елена Никольская среди девушек.

Вот так промыслительным образом для Михаила Николаевича Кураева состоялась долгожданная встреча с прадедом, а для учеников школы «Рождество» – урок истории с географией.



Церемония вручения первых стипендий

*Сергей Юрьевич
Подробный фотоотчет смотри на
школьном сайте: www.shkola-snegiri.ru*